



Fort d'une équipe énergique, toujours soutenu par la communauté d'agglomération maintenant élargie*, et avec l'appui d'un réseau ArteMuse devenu "ternaire", le Collectif du Printemps du Jazz est heureux de vous présenter cette nouvelle mouture.

Jugez-en par vous même :

Ouverture en fanfare avec André Minvielle, le vocalchimiste, suivie par deux guitaristes différents mais aussi passionnés-passionnants, Pierre Durand et Alex Grenier. La deuxième semaine, Denis Leloup dévoilera une partie de son univers musical, et Alain Jean-Marie, dont le swing circule naturellement dans les veines, refermera en bop-té cette édition 2016 dont nous pouvons déià être fiers! Le rendez-vous est pris.

Bertrand Auger

Coordinateur artistique du "Printemps du Jazz"

* Remerciements également à l'ensemble des autres partenaires réguliers, ainsi qu'aux différents soutiens généreux.

CRRTS

VOCALCHIMIE - ANDRÉ MINVIELLE



Chanteur et percussionniste (scat/bop/musette)

Batteur, rappeur, rime-ailleurs gascon, qui bouscule les mots et les conventions. Son univers est fait d'humour, d'improvis'action. Du jamais entendu, du tout sauf banal, qui allume le sourire et fait circuler les frissons. Il explore bouscule et réinvente les traditions populaires ou savantes, avec un sens peu commun du direct. Avec ce troubadour vocalchimiste, le jazz cogne, valse, virevolte, chaloupe et s'encanaille.

Accompagné par les élèves du CRD : Rudolph Stengel, flûte • Yuri Shraibman, clarinette et saxophone • Harry Ahonlonsou, saxophone • James Roger, trompette et saxhorn alto • Alexandre Bénichou, guitare • Chloé Jalquin, vibraphone et xylophone • Noé Huchard, pianoccordéon • Grégoire Vo, basse • Thomas Devred. batterie.

EN 1ère partie : Quintet du CRD val Maubuée dirigé par Bertrand auger

Rudolph Stengel, flûte • Hugues Morisset, trompette • Silvio Tamburrini, piano • Pascal Blanchier, basse • Julien Roger, batterie.

VENDREDI 18 MARS, LOGNES > 20H30

Salle du Citoyen • Rue du Suffrage Universel



ATELIER DU CRD DIRIGÉ PAR MICHAËL JOUSSEIN

Compositions de Thelonious Monk

Lucas Degeuser, trompette • Mathieu Aly-Beryl, saxophone • William Becuwe, trombone • lan Elbaz, piano • Olivier Lament, basse • Arthur Lebas, batterie

SAMEDI 19 MARS, TORCY > 10H30

Médiathèque de l'Arche Guédon • Place des Rencontres

PIERRE DURAND "ROOTS" 4TET



Formé au CRD (avant d'intégrer le CNSM) il y a quinze ans, ce guitariste "joue" sa propre définition du jazz : une musique qui aborde et absorbe toutes les musiques du monde, avec l'improvisation comme colonne vertébrale. Dans les compositions originales du quartet, se mêlent les influences de Charles Mingus, Ornette Coleman, Lalo Schiffrin, Eminem, Joe Zawinul, Pink Floyd, Libération Music Orchestra ... Un véritable voyage dans l'espace et dans le temps...

Avec : Pierre Durand, guitare, voix, composition • Hugues Mayot, saxophone • Guido Zorn, contrebasse • Joe Quitzke, batterie.

EN 1^{ère} partie : atelier du Cri Michel Slobo dirigé par sandrine Marchetti

Rudolph Stengel, flûte • Noé Moureaux, saxophone • Sébastien Escudero, piano • Antoine Bergeron, contrebasse • Thomas Devred, batterie.

SAMEDI 19 MARS, CHAMPS-SUR-MARNE > 20H30
MPT Victor Jara • 2, avenue des Pyramides



ALEX GRENIER POWER TRIO



Guitariste angevin au jeu très funky, Alex Grenier, est à la tête d'un vrai et formidable Power Trio. Dans la mouvance des maîtres Albert King, Wes Montgomery, George Benson et Mike Stern, avec un engagement dans la musique total et rieur, ce jeune homme emporte immédiatement l'adhésion par sa fougue, son énergie et son irrésistible plaisir de jouer. Ça promet de remuer!

Avec : Alex Grenier, guitare • Hervé Moquet, basse • Franck Durand, batterie.

EN 1ère partie : atelier du CRD val maubuée dirigé par maurice spies

Harry Ahonlonsou, saxophone • Azrael Tomé, guitare • Maxime Zuliani, piano • Chloé Jalquin, batterie • Antoine Bergeron, basse.

DIMANCHE 20 MARS, CHAMPS-SUR-MARNE > 15H00

Centre social et culturel Georges Brassens • Place du bois de Grâce

DENIS LELOUP, TROMBONE

Arrangements originaux

Ce jazzman réputé a autant participé à de multiples petites formations que joué dans les big bands les plus prestigieux (Badini, Caratini, Legrand, deux ONJ, Paris-Jazz BB, Solal). C'est aussi un compositeur très apprécié (Duo avec Zool Fleischer, Trio, Quatuor et Quintette de cuivres Bloc-Notes) et un soliste expressif particulièrement recherché (Salvador, DD Bridgewater, Gillespie, Humair, Petrucciani).

Accompagné par les élèves du CRD Val Maubuée : Rudolph Stengel, flûte • Philippe Briegh, saxophone • James Roger, trompette • François Biaud, guitare • Noé Huchard, piano • Julien Moril, basse • Julien Roger, batterie.

EN 1^{ère} partie : Atelier du CRD val Maubuée dirigé par Jean-Michel Davis

Mathieu Aly Beril, Noé Moureux, saxophone alto • Cesar Boishus, saxophone ténor • Harry Ahonlonsou, saxophones soprano et baryton • Florian Bonnin, trompette • Lucas Degeuser, trompette, bugle •

Sylvain Richard, trombone • Benjamin Bras, guitare • Bruno Gattegno, piano • Edwin Théophile, basse • Arthur Lebas, Alexis Godard, batterie

VENDREDI 25 MARS, NOISIEL > 20H30

La Ferme du Buisson • Allée de la Ferme





ATELIER DU CRD VAL MAUBUÉE DIRIGÉ PAR SYLVAIN DEL CAMPO

Sabrina Mahanatas, Aparnaa Mahanatas, Joffrey Coussaud, Victor Heneau, Martin Junior Moutome, Mati Shraibman, Jean Cyrille Lorthios, saxophones • Amos Joseph, piano • Olivier Lamant, basse • Naorah Nago, batterie.

SAMEDI 26 MARS, CHAMPS-SUR-MARNE > 11H00

Médiathèque du Ru de Nesles • 15 Avenue des Pyramides

ALAIN JEAN-MARIE, PIANO



Standards et jazz latin

Personnage aussi discret qu'inspiré, Alain Jean-Marie possède la subtilité harmonique, l'assise rythmique, l'amour de la phrase mélodique et le sens du toucher qui, étant la marque des grands pianistes, le distinguent à l'évidence comme un des solistes majeurs de la scène européenne.

C'est un partenaire de premier choix abondamment sollicité (Chet Baker, Charlie Haden, Lee Konitz, Abbey Lincoln, Jackie McLean, NHOP, Max Roach, Archie Shepp, Sonny Stitt, Clark Terry).

Accompagnés par les élèves du CRD : Matys Guillain, saxophone alto • Hugues Morisset, trompette • Antoine Bergeron, contrebasse • Luigi Legendre, batterie.

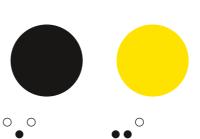
EN 1^{ERE} PARTIE : SEXTET DU CRD VAL MAUBUÉE DIRIGÉ PAR BERTRAND AUGER

Vincent Lochet, clarinette • James Roger,

trompette • François Biaud, guitare • Morgan Michaud, basse • Noé Huchard, piano • Antoine Delbos, batterie

SAMEDI 26 MARS, NOISIEL > 20H30

Auditorium Jean Cocteau • 34 bis, Cours des Roches



SCOLE & PÉRIS IRE

ATELIER DU CRI MICHEL SLOBO dirigé par Sandrine Marchetti

- Carmelot Morisset, saxophone
- > Nicolas Bocu, trombone
- > Hugues Morisset, piano
- > Alix Duhamel, contrebasse
- › Arthur Lebas, batterie

LINDI 21 MARS

LOGNES > 9H30

Crèche • Salle du Citoyen Rue du suffrage universel



ATELIER DU CRI MICHEL SLOBO dirigé par Michel Thouseau

- > Cesar Boishus, saxophone ténor
- Vincent Lainé, clarinette basse
- Olivier Ferlin, contrebasse
- > Alexis Godard, batterie

MERCREDI 23 MARS

NOISIEL > 14H30

Centre de loisirs des Totems



QUINTET DU CRD VAL MAUBUÉE dirigé par Bertrand Auger

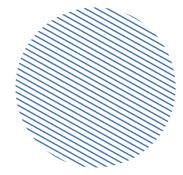
- » Rudolph Stengel, flûte
- > Hugues Morisset, trompette
- > Silvio Tamburrini, piano
- > Pascal Blanchier, basse
- > Julien Roger, batterie

JEUDI 24 MARS

ÉMERAINVILLE > 14HOO

École d'Émery • Espace Saint-Exupery

15, rue d'Émery



AUTOUR EMPS ZZ

"LES ÉCOUTILLES"

Les discothécaires du Réseau de médiathèques vous invitent à écouter une sélection d'enregistrements. Ils vous présenteront les artistes invités de la 18° édition.

LE SAMEDI 12 MARS
CHAMPS-SUR-MARNE > 16H00
Médiathèque du Ru de Nesles

HÉLÈNE POISSON

Dessins de concerts et peintures abstraites. Hommage au Printemps du Jazz et aux artistes qui se sont produits lors des précédentes éditions.

EXPOSITION DU 18 MARS AU 17 AVRIL
LOGNES
LUNDI, MERCREDI ET VENDREDI
DE 10H00 À 12H00 ET DE 14H00 À 18H00
SAMEDI DE 10H00 À 17H00
Équipement polyvalent Denis Diderot

97, Boulevard du Segrais



APÉRO'JAZZ AVEC LE NATHALIE MARCO QUARTET

Dans une ambiance Lounge d'un dimanche matin, venez déguster quelques bons vieux standards du jazz, du swing et de la bossa, servis avec passion et brio par le Nathalie Marco Quartet.

À consommer sans modération!

DIMANCHE 20 MARS [ENTRÉE GRATUITE]
ÉMERAINVILLE > DE 11H00 À 12H30
Espace Saint-Exupéry

À NOISIEL

TÉL: 01 60 37 73 72

CENTRE SOCIAL ET CULTUREL GEORGES BRASSENS

PLACE DU BOIS DE GRÂCE À CHAMPS-SUR-MARNE TÉL: 01 64 68 90 60

FERME DU BUISSON - SCÈNE NATIONALE

ALLÉE DE LA FERME

À NOISIEL

TÉL: 01 64 62 77 77

MÉDIATHÈQUE DE L'ARCHE GUÉDON

7, PLACE DES RENCONTRES

À TORCY

TÉL: 01 60 37 78 78

MÉDIATHÈOUE DU RU DE NESLES

15. AVENUE DES PYRAMIDES À CHAMPS-SUR-MARNE TÉL: 01 60 37 78 78

MPT VICTOR-JARA

2. AVENUE DES PYRAMIDES À CHAMPS-SUR-MARNE TÉL: 01 60 05 45 57

SALLE DU CITOYEN

RUE DU SUFFRAGE UNIVERSEL

À LOGNES

TÉL: 01 60 06 88 16

ESPACE SAINT-EXUPÉRY

1. ALLÉE DE LA PIERRE ROUGE

À ÉMERAINVILLE TÉL: 01 60 33 27 27

ÉQUIPEMENT POLYVALENT

DENIS DIDEROT

97, BOULEVARD DU SEGRAIS

À LOGNES

TÉL: 01 60 06 88 14 0U 01 60 06 88 16





PEINTURE DE JEANNE

N

E

MARNE

5

끰

Щ

ON PARI

OMERRTI

L'AGGLC

H

8

CATI

MMUN

4

끰

DIRECTION

CEPTION:

























